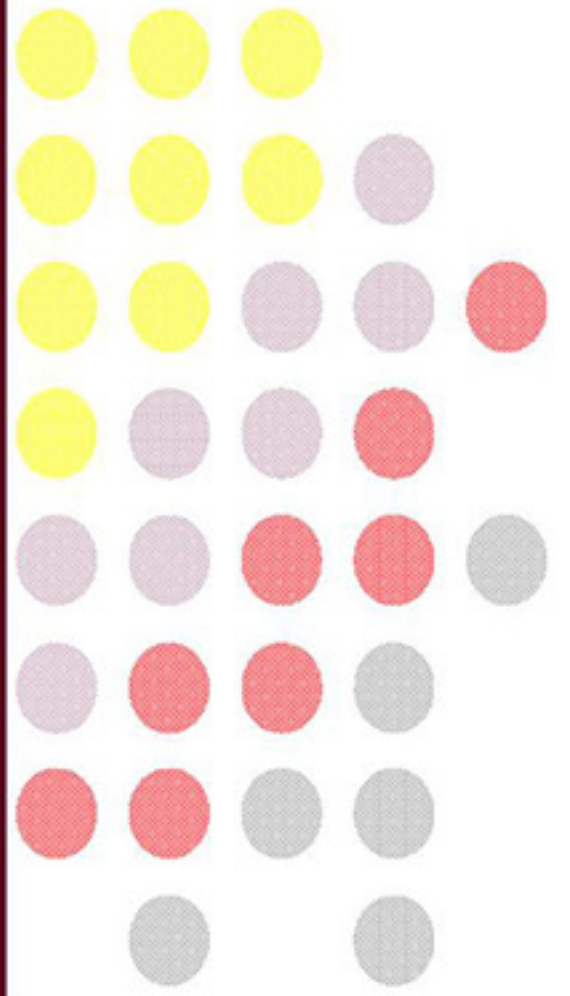




清代江西許真君信仰與鄉村社會變遷

——以萍鄉清溪萬壽宮為中心

講者：李平亮 教授
江西師範大學歷史系

日期：2012年5月9日(星期三)
時間：下午4時30分至6時
地點：香港中文大學馮景禧樓221A室
語言：普通話

明中期以降，隨著許真君信仰的正統化和地方化，萬壽宮逐漸成為一種社會文化象徵。至清乾嘉時期，江西鄉村社會中出現了大量的萬壽宮。但是，從鄉村社會的歷史脈絡來看，這些萬壽宮在創建和發展的過程中，既受到鄉村社會原有的社會組織與文化傳統的制約，又對鄉村社會的結構和文化傳統的演變產生了深刻影響。因此，作為文化象徵的萬壽宮，其在呈現文化統一性的過程中，又顯示出各自的社會差異性，有著更為多元的社會文化內涵。本報告試圖以碑刻資料為中心，結合族譜、方志等其他地方文獻，從清溪的歷史脈絡中，考察萬壽宮創建與發展的歷程，探討戶籍、市場、家族與鄉村權力體系演變的互動過程，以揭示民間信仰的文化邏輯與社會機制。